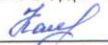




Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Нижнеозернинская средняя общеобразовательная школа»
Усть-Пристанского района Алтайского края

Рассмотрено
методическим объединением
учителей гуманитарного цикла
Руководитель
 Калинина К.А.
Протокол № 1 от
«29» августа 2024 г.


УТВЕРЖДАЮ
ВрИО директора школы
 Шипулина Ю.В.
Приказ № 49
от « 30 » августа 2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Чтение и развитие речи»

7 класс

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: учитель русского языка и
литературы
Баринова Наталья Ивановна
Квалификационная категория: высшая

с. Нижнеозерное
2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение и развитие речи».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в

переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный план «Чтение и развитие речи» 7 класс входит в обязательную часть учебного плана МКОУ «Нижнеозернинская СОШ».

В учебном плане МКОУ «Нижнеозернинская СОШ» на 2024-2025 учебный год для обязательного изучения учебного предмета «Чтение и развитие речи» на уровне основного общего образования в 7 классе предусмотрено 136 часов (из расчета 34 недели в год, 4 часа в неделю). Часть учебных часов может быть вынесена на дистанционное обучение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Устное народное творчество

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины.

Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении).

Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Дерева», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их

поступкам;

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.

Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	0	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	0	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	0	4
	Итого:	128	0	8

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов
1 – 2	Устное народное творчество	2
3 – 6	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	4
7 – 8	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	2
9 – 10	Русская народная сказка «Умный мужик».	2
11	Вн. чт. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1
12 – 14	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	3
15	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	1
16 – 17	Пословицы, загадки.	2
18 – 19	Обобщение по разделу	2
20	А.С. Пушкин. Статья.	1
21	Вн. чт. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1
22 – 27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне...»	6
28	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	1
29 – 30	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	2
31	Вн. чт. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1
32	М.Ю. Лермонтов. Статья	1
33 – 34	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	2
35	И.А. Крылов. Статья.	1
36	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1
37	Вн. чт. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1
38	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	1
39	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1
40	Н.А. Некрасов. Статья.	1
41	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса».	1
42 – 43	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	2
44	Вн. чт. ХКК Н.П. Голубева «Там, где была тайга».	1
45	Л.Н. Толстой Статья.	1
46 – 47	«Кавказский пленник».1 часть. Жилин попал в плен.	2
48 - 49	«Кавказский пленник».2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	2
50	«Кавказский пленник».3 часть. Доверие татар к Жилину.	1
51	«Кавказский пленник».4 часть. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	1
52 – 53	«Кавказский пленник». 5 часть. Неудачный побег.	2
54	«Кавказский пленник».6 часть. Помощь Дины Жилину.	1
55	Вн. чт. ХКК Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев»	1
56	А.П. Чехов Статья. «Хамелеон».	1
57	В.Г. Короленко. Статья.	1
58	В.Г. Короленко «Дети подземелья».1 часть. «Я и мой отец».	1
59	В.Г. Короленко «Дети подземелья».2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	1
60	В.Г. Короленко «Дети подземелья».3 часть. «Знакомство продолжается».	1

61	В.Г. Короленко «Дети подземелья».4 часть. «Осенью».	1
62	В.Г. Короленко «Дети подземелья».5 часть. «Кукла».	1
63	В.Г. Короленко «Дети подземелья».5 часть. «Кукла».	1
64	Повторение и закрепление	1
65	Вн. чт ХКК. А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем»	1
66	М. Горький. Статья.	1
67 – 69	М. Горький «Детство».	3
70 – 73	М. Горький «В людях».	4
74	Вн. чт. ХКК. В. Арсеньев «Лесное предание». Хрестоматия по ДВ лит-ре	1
75 – 77	М.В. Исаковский «Детство».	3
78 – 79	М.В. Исаковский «Ветер»	2
80 – 81	М.В. Исаковский «Весна».	2
82 – 84	К.Г. Паустовский «Последний черт».	3
85	Вн. чт. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	1
86 – 88	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	3
89 – 92	К.М. Симонов «Сын артиллериста».	4
93 – 94	В.П. Катаев «Сын полка».	2
95 – 96	В.П. Катаев «Флаг».	2
97	Вн. чт по рассказам М.М. Зощенко.	1
98	Н.И. Рыленков «Деревья»	1
99	Н.И. Рыленков «Деревья»	1
100	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».	1
101	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».	1
102	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».	1
103 – 104	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	2
105 – 108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	4
109 – 112	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	4
113	Вн. чт по рассказам М.М. Зощенко.	1
114 – 116	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	3
117 – 119	Ф.П. Погодин «Время говорит – пора».	3
120	Вн. чт. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».	1
121 – 123	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	3
124 – 125	К.Ваншенкин «Мальчишка»	2
126 – 127	К.Ваншенкин «Снежки»	2
132 - 134	Обобщение и повторение	3
135	Словесный рисунок.	1
136	Рекомендации на лето	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. /Под ред. В.В. Воронковой: Сб. 1. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011 г.
2. И.М. Бгажнокова «Чтение» 7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2019 г.

Лист внесения изменений в программу

№ урока	Тема	Кол-во часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

